



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de  
Historia y Ciencias de la  
Música

## Webinar Fondo de Música Tradicional

04/03/2025

El viernes 14 de marzo a las 11.30 tendrá lugar el segundo webinar formativo organizado por el proyecto “La base de datos Fondo de Música Tradicional IMF-CSIC como herramienta digital para la docencia interdisciplinar” (PID24-13), Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes - Tipo B, Universidad de Granada, integrado por profesorado de nuestro departamento.

El webinar, titulado “Tecnologías aplicables a la música de tradición oral”, será impartido por Pablo López-Rocamora (Universidad de Murcia).

La asistencia es libre a través de este enlace:  
<https://meet.google.com/jeb-msir-rbq>.

Colabora: Proyecto "Desarrollo digital del Fondo de Música Tradicional IMF-CSIC" (TED2021-130843B-I00), proyecto estratégico orientado a la transición ecológica y a la transformación digital en el marco del plan de recuperación, transformación y resiliencia, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (MCIU)/AEI/10.13039/501100011033/ y la Unión Europea NextGenerationEU/PRTR.

Flier



### Tecnologías aplicables a la música de tradición oral

Pablo López-Rocamora

Universidad de Murcia

Webinar organizado por el proyecto  
“La base de datos Fondo de Música Tradicional IMF-CSIC como herramienta  
digital para la docencia interdisciplinar” (PID24-13)  
Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes - Tipo B, Universidad de Granada



14 de marzo de 2025  
11:30 a 13:30

[Haz clic aquí para unirte al webinar](#)

Colabora: Proyecto "Desarrollo digital del Fondo de Música Tradicional IMF-CSIC" (TED2021-130843B-I00), proyecto estratégico orientado a la transición ecológica y a la transformación digital en el marco del plan de recuperación, transformación y resiliencia, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (MCIU)/AEI/10.13039/501100011033/ y la Unión Europea NextGenerationEU/PRTR.



UNIVERSIDAD DE GRANADA Unidad de Calidad, Innovación Docente y Prospectiva