



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia y Ciencias de la
Música

Defensa de tesis sobre el repertorio de motetes de Leonhard Paminger

04/07/2025

El próximo viernes 11 de julio de 2025 a las 10:30 tendrá lugar en el Aula García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras, la defensa de la tesis doctoral "TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN EL REPERTORIO DE MOTETES PARA LA SEMANA SANTA DE LEONHARD PAMINGER" realizada por Mihaela Gabor, bajo la dirección de la profesora Ascensión Mazuela Anguita.



TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN EL
REPERTORIO DE MOTETES PARA LA SEMANA SANTA
DE LEONHARD PAMINGER

Tesis Doctoral presentada para la obtención del Título de Doctor

MIHAELA GABOR
Realizada bajo la dirección de la
Dra. ASCENSIÓN MAZUELA-ANGUITA

Esta tesis se inscribe dentro del Programa de Doctorado en Historia y Artes de la Universidad de Granada.

VOLUMEN I: ESTUDIO

PROGRAMA DE DOCTORADO EN HISTORIA Y ARTES
GRANADA, 2025