



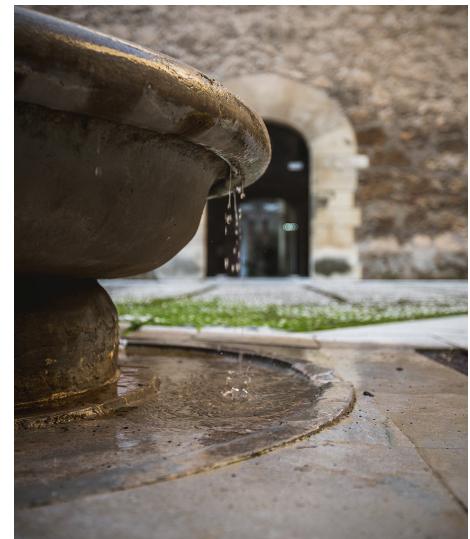
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia y Ciencias de la
Música

II Jornada del Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes

11/04/2013

El próximo VIERNES 12 de ABRIL tendrá lugar la II Jornada del Proyecto de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (PID12-57) "Estrategias para prevenir y detectar el plagio académico en Humanidades" LUGAR: Facultad de Filosofía y Letras (aula 24 mañana / aula 21 tarde) PROGRAMA: 9:00-9:15 Inauguración institucional y Presentación: Leopoldo la Rubia de Prado (Vicedecano de Actividades Culturales de la Facultad de Filosofía y Letras) Christiane Heine (Coordinadora del PID12-57) 9:15-10:00 Consecuencias del ciberplagio en la escritura académica (Conferencia inaugural) Inmaculada Ballano Olano (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto) 10:00-10:45 Aspectos sociales y jurídicos del plagio Guillermo Orozco Pardo (Dpto de Derecho Civil de la Universidad de Granada) 10:45-11:15 DESCANSO 11:15-12:00 Las funciones de la Biblioteca Universitaria de Granada en la lucha contra el plagio Anne-Vinciane Doucet (Biblioteca de la Universidad de Granada) 12:00 -14:00 MESA REDONDA Y DEBATE Cómo combatir el plagio académico en la Universidad Intervienen: Mª Rosa Medina Doménech (Plataforma contra el Plagio, Universidad de Granada), Gemma Pérez Zalduondo (IP del Proyecto I+D+i HAR2010-17968, Universidad de Granada), José Ángel Marín Gámez (Director de Publicaciones de la Universidad de Jaen), Inmaculada Ballano Olano (Universidad de Deusto), Rubén Comas (Universidad de las Islas Baleares) Modera: Juan Manuel Martín García (Dpto de Historia del Arte, (Universidad de Granada) 16:00-20:00 SEMINARIO-TALLER Estrategias y herramientas para la prevención del plagio académico Rubén Comas (Departamento de Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación, Universidad de las Islas Baleares) 20:00-21:00 DEBATE y CLAUSURA Christiane



Heine (Coordinadora del PID12-57) MATRÍCULA GRATUITA: Inscripción hasta el 10 de abril de 2013 en la dirección electrónica con indicación de nombre, apellidos, DNI, dirección de correo electrónico, titulación y curso. La Jornada tiene una duración total de 25 horas (10 horas presenciales y 15 horas de trabajo evaluado y calificado). Se emite certificado de asistencia a aquellos alumnos que justifican al menos un 90 % de asistencia presencial y envían una Memoria final antes del 19 de abril al correo electrónico . Se reconocerá 1 crédito de Libre Configuración de la Facultad de Filosofía y Letras a los alumnos de Licenciatura; asimismo, se está a la espera de la concesión de 1 crédito ECTS por parte del Vicerrectorado de Grado y Posgrado a los alumnos de Grado. DEPARTAMENTOS QUE PARTICIPAN: Historia y Ciencias de la Música Historia del Arte Lingüística General y Teoría de la Literatura Filología Árabe