



Departamento de
Historia y Ciencias de la
Música

28/11/2013 “Música de cámara para instrumentos de viento en la España de los años cincuenta”

28/11/2013

CÁTEDRA MANUEL DE FALLA - DOSSIER DE PRENSA XIX Ciclo de Música de Cámara “Música de cámara para instrumentos de viento en la España de los años cincuenta” Juan Antonio Moreno López, oboe Francisco José Fernández Vicedo, clarinete Tatiana Franco Vidal, flauta Miguel Ángel Ballesteros García, trompa Bartolomé Mayor Catalá, fagot Organizan: - Cátedra Manuel de Falla - Centro de Cultura Contemporánea - Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte - Universidad de Granada - Proyecto de Investigación HAR2010-17968

“Música, ideología y política en la cultura artística durante el Franquismo (1938-1975)” (Ministerio de Ciencia e Innovación). Fecha: Jueves, 28 de noviembre de 2013 Lugar: Aula Magna Facultad de Medicina Hora: 20,00 h. ENTRADA LIBRE hasta completar el aforo **Cartel** **Dossier**

