



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia y Ciencias de la
Música

28/11/2013 “Música de cámara para instrumentos de viento en la España de los años cincuenta”

28/11/2013

CÁTEDRA MANUEL DE FALLA - DOSSIER DE
PRENSA XIX Ciclo de Música de Cámara “Música
de cámara para instrumentos de viento en la
España de los años cincuenta” Juan Antonio
Moreno López, oboe Francisco José Fernández
Vicedo, clarinete Tatiana Franco Vidal, flauta
Miguel Ángel Ballesteros García, trompa
Bartolomé Mayor Catalá, fagot Organizan: -
Cátedra Manuel de Falla - Centro de Cultura
Contemporánea - Vicerrectorado de Extensión
Universitaria y Deporte - Universidad de Granada -
Proyecto de Investigación HAR2010-17968
“Música, ideología y política en la cultura artística durante el Franquismo (1938-
1975)” (Ministerio de Ciencia e Innovación). Fecha: Jueves, 28 de noviembre de
2013 Lugar: Aula Magna Facultad de Medicina Hora: 20,00 h. ENTRADA LIBRE hasta
completar el aforo **Cartel Dossier**

