



Departamento de  
Historia y Ciencias de la  
Música

## II Jornadas sobre la discapacidad, diversidad e igualdad en la industria musical.

04/11/2021

El próximo día 26 de noviembre, nuestro compañero Pedro Ordóñez Eslava, junto al profesor Pablo Galindo, presentará en las II Jornadas sobre la discapacidad, diversidad e igualdad en la industria musical el proyecto "Talento y diversidad: el potencial creativo de las personas con diversidad funcional en la música, el arte y la cultura", dentro del Programa Ayudas para la Cofinanciación de Actividades en Materia de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad Social 2021 del Vicerrectorado de Igualdad, Inclusión y Sostenibilidad de la Universidad de Granada. Este proyecto cuenta con las cantaoras Estrella Morente y Laura Fernández y se desarrollará durante el otoño de 2021. La propia Laura Fernández también intervendrá en el acto de presentación. Las II Jornadas sobre la discapacidad, diversidad e igualdad en la industria musical - que cuentan con la colaboración del Departamento de Historia y Ciencias de la Música de la UGR- constituyen un espacio con cabida y oportunidades para todos y todas. Es un encuentro de artistas, productores, asociaciones, profesionales de la industria... repleto de experiencias en primera persona, actuaciones, mesas redondas y presentaciones para poner de manifiesto que la música es un espacio para todos y todas. Se encuentra abierto el periodo de inscripción a las II Jornadas sobre discapacidad, diversidad e igualdad en la industria musical.



En el siguiente enlace se puede acceder directamente a la inscripción a las mismas, tanto en formato presencial (primer banner) como en formato on line (segundo banner):

<https://coolturfest.com/#inscripcion>

Más información: <https://coolturfest.com/>

<http://hccmusica.ugr.es/>