



Muestra de música coral del estudiantado de “Teoría y práctica de la interpretación musical I”

05/06/2023

El martes 6 de junio de 2023 a las 11:30 horas, el estudiantado de 2º curso del Grado en Historia y Ciencias de la Música matriculado en la asignatura “Teoría y Práctica de la Interpretación Musical I” realizará una breve muestra pública de algunas de las piezas corales que se han trabajado en clase a lo largo del semestre. La actividad será dirigida por el profesor José Antonio Gutiérrez Álvarez y se celebrará en el pasillo del edificio principal de la Facultad de Filosofía y Letras de la UGR (planta 0), en el espacio ubicado entre las escaleras y las máquinas expendedoras.



El programa estará integrado por obras compuestas en los siglos XV, XVI y XVII en el ámbito hispano por los compositores Juan del Encina (ca.1468-1529), Juan Vásquez (ca. 1500-ca. 1560), Francisco Guerrero (1528-1599), Tomás Luis de Victoria (ca. 1548-1611), Luis de Aranda (fl. 1583-1627), Juan Pérez Bocanegra (ca. 1560-1645) y Juan de Arañés (ca. 1580-ca. 1649).