



Novedades Bibliográficas

TÍTULO	AUTOR(ES)	EDITORIAL	FECHA DE ADQUISICIÓN	LUGAR	AÑO
La música en la naturaleza y en el hombre : aplicación de la teoría de Darwin a la musicología /Francisco José León Tello; Isabel María León Sanz.	León Tello, Francisco José	De la Torre	Mié, 12/09/2012	Madrid	2012
Ecos de músicas lejanas: músicos catalanes en el exilio / Jorge de Persia	Persia, Jorge de	Icaria	Mié, 12/09/2012	Barcelona	2012
La seducción de la música: los secretos de nuestro instinto musical.	Drösser, Christoph; traducido por María Alonso Gómez	Ariel	Mié, 26/09/2012	Barcelona	2012

TÍTULO	AUTOR(ES)	EDITORIAL	FECHA DE ADQUISICIÓN	LUGAR	AÑO
Historia de la música en España e Hispanoamérica / V.2 : De los ReyesCatólicos aFelipe II /dirección y coordinación editorial, Juan Ángel Vela del Campo	Maricarmen Gómez (ed.)	Fondo de Cultura Económica	Mar, 23/10/2012	Madrid FCE	2009
Escucha esto	Alex Ross; traducción del inglés por Luis Gago	Seix Barral	Mié, 24/10/2012	Barcelona	2012
Sonido y palabra: ensayos y discursos (1918-1954)	Wilhelm Furtwängler; traducción del alemán de Juan José del Solar	Acantilado	Lun, 29/10/2012	Barcelona	2012
A history of opera: the last four hundred years / Carolyn Abbate and Roger Parker	• Abbate, Carolyn • Parker, Roger, 1951-	Allen Lane	Lun, 10/12/2012	Londres	2012

TÍTULO	AUTOR(ES)	EDITORIAL	FECHA DE ADQUISICIÓN	LUGAR	AÑO
The Penguin guide to the 1000 finest classical recordings : the must have CDs and DVDs / Ivan March ... [et al.] ; edited by Ivan March and Paul Czajkowski ; assistant editor Alan Livesey	• March, Ivan, ed.lit. • Czajkowski, Paul, ed.lit. • Livesey, Alan, ed. lit.	Penguin Books	Lun, 10/12/2012	Londres	2012
La Ópera: una historia social / Daniel Snowman ; traducción del inglés de Ernesto Junquera	• Snowman, Daniel • Junquera, Ernesto, trad.	Siruela	Lun, 10/12/2012	Madrid	2012
An annotated glossary of arabic musical terms / compiled by Louis Ibsen al-Faruqi; forewords by Ali Jihad Racy and Don Michael Rondel	• Faruqi, Louis Ibsen Al-Jihad Racy, Ali, col. • Rondel Michael, col.	Greenwood Press	Lun, 10/12/2012	Londres	1981

TÍTULO	AUTOR(ES)	EDITORIAL	FECHA DE ADQUISICIÓN	LUGAR	AÑO
1000 años de música sacra [Grabación sonora]	VVAA	EMI-Odeon	Lun, 10/12/2012	Madrid	2003
Improvisando: la libre creación musical	Wade Matthews	Turner	Mar, 11/12/2012	Madrid	2012
El ritmo perdido: sobre el influjo negro en la canción española	Auserón, Santiago	Península	Mar, 11/12/2012	Barcelona	2012
Historia del rock sinfónico: un viaje musical por el mundo de la bandas británicas : Pink Floyd, Genesis, Yes, Mariwon, Camel, King Crimson...	Christian Aguilera	T & B editores	Mar, 15/01/2013	Madrid	2012

TÍTULO	AUTOR(ES)	EDITORIAL	FECHA DE ADQUISICIÓN	LUGAR	AÑO
La música en la antigua Grecia	• JoséGarcía López • Francisco JavierPérez Cartagena • Pedro Redondo Reyes	Editum	Jue, 17/01/2013	Murcia	2012