Congreso Internacional ¡Ele, Manolo, la calle es tuya! Espacios y Discursos Sonoros en Transición

09/07/2024

El 21 de noviembre de 2024 se celebrará el **Congreso Internacional ¡Ele, Manolo, la calle es tuya! Espacios y Discursos Sonoros en Transición**, organizado desde el proyecto «Solo por ti el rock existirá: Miguel Ríos como crisol de diferentes contextos musicales desde la década de los sesenta a la actualidad» (Universidad de Granada) y la Joven Asociación de Musicología de Granada, con la inestimable colaboración del Departamento de H.ª y Ciencias de la Música de la Universidad de Granada y la Fundación Miguel Ríos.

El objetivo es seguir creando redes académicas que ahonden en el origen, desarrollo y pervivencia de las prácticas musicales y sonoras en diferentes coyunturas sociopolíticas desde la transición española a la actualidad. La interdisciplinariedad resulta fundamental, por lo que abrimos la convocatoria a los estudios de Musicología, Artes Performativas, Cine y Audiovisuales, Literatura, Información, Sociología, etc.

La fecha límite para mandar una propuesta es el **20 de septiembre de 2024**.

Call for papers

Copyright© 2025 Universidad de Granada