



Departamento de
Historia y Ciencias de la
Música

Congreso Internacional Confluencias músico-poéticas en la ciudad (siglos XIX-XXI)

28/05/2025

Los próximos días **29 y 30 de mayo** se va a celebrar en el **Espacio V Centenario** de la Universidad de Granada el **Congreso Internacional “Confluencias músico-poéticas en la ciudad (siglos XIX-XXI)”**, dirigido por los profesores María del Coral Morales Villar (Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal) y Victoriano J. Pérez Mancilla (Departamento de Historia y Ciencias de la Música).

En este foro científico se analizarán las interrelaciones entre poesía, música y ciudad teniendo como marco geográfico no solo a Granada, sino también a otros lugares de Europa o América, desde el siglo XIX hasta la actualidad.

El Congreso Internacional se enmarca dentro del Proyecto de Investigación de Excelencia “Música, poesía y ciudad en la Granada contemporánea (ProyExcel-00263)”, del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020), financiado por la Consejería de Universidad, Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía.

