



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Historia y Ciencias de la
Música

Tesis doctoral 02/02/2016 - Doctoranda: ELISA PRIETO CONCA

02/02/2016

Para general conocimiento de la comunidad universitaria y de conformidad con lo dispuesto en las Normas Regulatoras de los Estudios del Tercer Ciclo y del Título de Doctor por la Universidad de Granada, se comunica el acto público de lectura y defensa de la tesis doctoral: Doctoranda: ELISA PRIETO CONCA Título de la Tesis: **Música y Paideia: El Cortesano de Castiglione en la formación del arquetipo moral en el Renacimiento español**. Directores: Francisco J. Giménez Rodríguez y Francisco Martínez González
Día: **Martes, 2 de febrero de 2016** Hora: 11:00 h. Lugar: Sala de Grados Federico García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras (Campus de Cartuja, s/n).

