



## Proyectos de investigación

- Poesía, Música y Ciudad: Cartografía Poético-Musical de la Granada Contemporánea (1898-1998). Acrónimo: POETICAURBE. I+D+i Ref: A-HUM-260-UGR18. IP: Francisco J. Giménez Rodríguez y Miguel A. García García. Miembros del Departamento: Francisco J. Giménez Rodríguez, Victoriano Pérez Mancilla.
- Música y danza en los procesos socioculturales, identitarios y políticos del segundo franquismo y la transición (1959-1978). I+D+i Ref. RTI2018-093436-B-I00. IP: Germán Gan Quesada (UAB) y Gemma Pérez Zalduondo (UGR). Miembros del Departamento: Elsa Calero Carramolino, Christiane Heine y Pedro Ordóñez Eslava, Gemma Pérez Zalduondo.
- Epistolario de Manuel de Falla: digitalización, transcripción, edición y difusión internacional. I+D+i Ref. PGC2018-101532-B-100. IP: Joaquín López González y Antonio Martín Moreno. Miembros del Departamento: Miguel Ángel Berlanga Fernández, Joaquín López González, Antonio Martín Moreno, Carmen Martín Moreno, Consuelo Pérez Colodrero, M<sup>a</sup> Belén Vargas Liñán
- Microhistoria de la música española contemporánea: periferias internacionales en diálogo. I+D+i Ref. PGC2018-098986-B-C31. IP: Francisco Giménez Rodríguez. Miembros del Departamento: Francisco Giménez Rodríguez, Victoriano Pérez Mancilla.
- Música, poesía y ciudad en la Granada contemporánea. I+D+I Ref. Proyecto Excelencia-00263 (PAIDI 2020-Convocatoria 2021). IP: Victoriano J. Pérez Mancilla y María del Coral Morales Villar. Miembros del Departamento: Miriam Albusac Jorge, Rafael Lamas Domenech, Francisco J. Giménez Rodríguez, Helena Martínez Díaz, Victoriano J. Pérez Mancilla.
- Ciudades sonoras. Fonosferas urbanas del Mediterráneo (1500-1900) [FonUrMed]. Proyecto financiado por la Generalitat Valenciana. IP: Andrea Bombi. Institución: Universitat de València. Periodo de ejecución: 1 de septiembre de 2024 a 31 de agosto de 2027. Investigadores del departamento: Ascensión Mazuela Anguita.
- Prácticas polifónicas hispánicas (siglos XVI-XIX) en perspectiva digital: fuentes musicales, pervivencias, mujeres (PID2021-123990NB-I00). Proyecto I+D+i de Generación de Conocimiento, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación de España / Agencia Estatal de Investigación 10.13039/501100011033/ y por FEDER Una manera de hacer Europa. IP: María Gembero-Ustárriz y Emilio Ros-Fábregas. Institución: Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades-CSIC, Barcelona. Periodo de

<http://hccmusica.ugr.es/>

ejecución: 1 de septiembre de 2022 a 31 de agosto de 2026. Investigadores del departamento: Ascensión Mazuela Anguita.