Concierto Misa polifónica: Primer Domingo de Adviento en la diócesis giennense

26/11/2021



El próximo domingo 28 de noviembre de 2021, a las 10:30 horas, se celebrará en la Catedral de Baeza (Jaén), dentro del Marco del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza (FeMAUB), el concierto «Misa polifónica (celebración litúrgica): Primer Domingo de Adviento en la diócesis giennense», que será retransmitido en directo en La 2 de RTVE.

El programa, interpretado por la Real Capilla del Pópulo y dirigido por Jorge Enrique García Ortega, ofrecerá una hipotética reconstrucción de la misa del Primer Domingo de Adviento a partir de compositores y repertorios vinculados a la diócesis de Jaén. Como base se utilizará la «Missa Veni Sponsa Christi» a 8 voces de Juan Manuel de la Puente, maestro de capilla de la Catedral de Jaén desde 1711 hasta su fallecimiento en 1753. Junto con un espectacular «Beatus vir» a 10 voces en tres coros del mismo autor, rescatado para la ocasión, y que actuará como canto de salida, a lo largo de la ceremonia podrán escucharse piezas de Francisco Guerrero y dos obras de Jorge Enrique García Ortega, una de las cuales ha sido expresamente compuesta para festejar el 25º aniversario del FeMAUB: la « Salve Regina ‘al estilo antiguo’».

El proyecto musicológico, las notas al programa y la edición de la Misa y el salmo «Beatus vir» han estado a cargo de los profesores José Antonio Gutiérrez Álvarez (Universidad de Granada) y Javier Marín López (Universidad de Jaén).

PROGRAMA

ENTRADA

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Juan Manuel de la Puente (1692-1753)

Motete: Veni Sponsa Christi (8vv)*

ACTO PENITENCIAL

Missa Veni Sponsa Christi (8vv)

Kyrie*

SALMO

Francisco Guerrero (1528-1599)

Laudate Dominum (5vv)

ALLELUIA

Jorge Enrique García Ortega (n. 1981)

Alleluia sobre un bajo de Chacona (4vv)

OFERTORIO

Juan Bautista Cabanilles (1664-1712)

Corrente italiana (instrumental)

SANCTUS

Juan Manuel de la Puente

Missa Veni Sponsa Christi (8vv)

Sanctus*

AGNUS DEI

Missa Veni Sponsa Christi (8vv)

Agnus Dei*

COMUNIÓN

Francisco Guerrero

¡Oh celestial mediçina! (4vv)

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Todo cuanto pudo dar (4vv)

CANTO A LA VIRGEN

Jorge Enrique García Ortega

Salve Regina ‘al estilo antiguo’ (4vv)

SALIDA

Juan Manuel de la Puente

Salmo Beatus vir (10vv)*

Duración: 60’

(*) Estreno en tiempos modernos

Fuentes: Juan Manuel de la Puente, «Libros de Música Práctica» (Jaén, Archivo Histórico Diocesano, Sección Música)

Transcripciones: José A. Gutiérrez Álvarez (UGR) y Javier Marín-López (UJA)

Más información en: https://festivalubedaybaeza.com/la-real-capilla-del-populo-2/

Programa (pp. 36-43): https://festivalubedaybaeza.com/wp-content/uploads/Libro-FeMAUB-2021-Web-1.3.pdf

Copyright© 2026 Universidad de Granada