



Universidad de Granada



## CÁTEDRA MANUEL DE FALLA - DOSSIER DE PRENSA

### CICLO CORAL

#### “NAVIDAD COLONIAL”

#### Coro Manuel de Falla de la Universidad de Granada

**Organiza:** Cátedra Manuel de Falla / Centro de Cultura Contemporánea / Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte / Universidad de Granada

**Colabora:** Orden de Caballeros y Damas del Santo Sepulcro de San Juan de Dios

**Fecha:** Miércoles, 18 de diciembre de 2013

**Lugar:** Basílica de San Juan de Dios

**Hora:** 21,00 horas

**ENTRADA LIBRE** hasta completar el aforo

*La cátedra Manuel de Falla despide al año 2013 con el tradicional concierto de Navidad a cargo del Coro Manuel de Falla de la UGR, bajo la batuta de su directora titular M<sup>a</sup> Carmen Arroyo. Este concierto se enmarca dentro del Ciclo Coral y tendrá lugar en la Basílica de San Juan de Dios a las 21,00 del miércoles, 18 de diciembre.*

#### CORO MANUEL DE FALLA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA



Fue fundado en 1973 por Ricardo Rodríguez Palacios. En 1975 se convierte en el Coro oficial de la Universidad incorporándose a la Cátedra “Manuel de Falla”, cuyo nombre lleva desde entonces. Desde 1985 está dirigido por María del Carmen Arroyo Maldonado. Posee un amplio repertorio que abarca desde la música antigua hasta la contemporánea, y aunque entre sus objetivos está la promoción de obras y compositores andaluces de todas las épocas, su versatilidad musical le ha llevado a

interpretar obras de carácter muy diverso (*Stabat Mater* de Orlando di Lasso, *Magnificat* de J. S. Bach, *Mesías* de G. F. Handel, *Orfeo y Euridice* de C. W. Gluck, *Réquiem* de L. Cherubini, etc.). Sus conciertos más importantes se inscriben dentro del ámbito académico de la Universidad de Granada, realiza frecuentemente intercambios con universidades españolas y europeas (Gröningen -Holanda-, Koblenz –Alemania- y Tras os Montes e Alto Douro y Coimbra en Portugal). Ha participado en numerosos certámenes y encuentros corales, efectuando diversas giras por Alemania y Francia. Ha colaborado con importantes orquestas (Sinfónica de Málaga,



Principado de Asturias, Joven de Andalucía, La Vihuela, Sinfónica de Gröningen, O. Sinfónica de la Universidad de Koblenz, Ciudad de Granada), bajo la batuta de prestigiosos directores.

Colaboró con el Festival Internacional de Música y Danza de Granada, en su 44 edición, continuando su participación en las actuales ediciones del FEX desde 2006. En los medios de difusión destacan sus grabaciones para Radio Nacional de España, Radio Televisión Española, Canal Sur Radio, Canal Sur Televisión y Radio Televisión Francesa. Posee una discografía propia (*“Polifonía del Renacimiento Andaluz”*, en Hispavox, 1981; *“Magnificat”* de Cristóbal de Morales, editado por el Ministerio de Cultura, 1982; y *“Navidad en Europa”*, en Pax, 1985), así como importantes colaboraciones en otras (*“Música litúrgica en época de Isabel la Católica”*, editado por la Universidad de Granada, 2004).

### MARIA DEL CARMEN ARROYO MALDONADO, directora



Nació en Baeza (Jaén), en cuya ciudad comenzó sus estudios musicales que continuará en Granada, ampliando los de Dirección Coral en cursos especiales. En 1975 fundó el Coro “Catedral de Baeza” con el que realizó numerosas actuaciones, destacando las realizadas en la Universidad de Verano de Baeza y en las Universidades de Granada y Córdoba. Con este Coro obtuvo el Premio Manuel de Falla de la Universidad de Granada y el Primer Premio del Concurso Interprovincial de Villancicos de Córdoba en sus convocatorias de 1978 y 1979.

Como Profesora de Educación Musical de Enseñanza Primaria, ha impartido cursos de perfeccionamiento del profesorado en el ámbito de la música coral, pedagogía musical y técnica vocal, organizados por la Delegación Provincial de Educación de Jaén (1980), Centro de Profesores de Granada (1995), Universidad de Verano del Mediterráneo (Guadix, 1995 y Melilla, 1996 y 1997). Universidad de Almería (1998 y 1999) y Foro Internacional Eduardo del Pueyo (1998, 1999 y 2000). Asimismo es coautora de libros de texto para Educación Musical de Enseñanza Primaria “Proyecto Clave” de Editorial San Pablo. Es miembro del Coro Coimbra de Universidades Europeas desde 1994, y directora invitada de la Junges Synphonieorchester de la Universidad de Koblenz. Desde 1985 dirige el Coro “Manuel de Falla” de la Universidad de Granada, con el que ha realizado más de 650 conciertos en España y diversos países de Europa, a la vez que le ha dotado de un nuevo impulso y orientación, ampliando su repertorio y abriendo nuevas líneas de investigación e interpretación musical.

### PROGRAMA

- |                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. <i>O Magnum Mysterium</i>        | Pedro de Cristo (ca. 1545-1618)       |
| 2. <i>Es Nascido</i>                | Pedro de Cristo                       |
| 3. <i>Pues a Dios humano vemos</i>  | Anónimo (s. XVI)                      |
| 4. <i>¡Oh Reyes Magos benditos!</i> | Juan del Encina (1469-1529)           |
| 5. <i>Las estrellas se ríen</i>     | Juan Gutiérrez de Padilla (1590-1664) |
| 6. <i>Lucis Creator Optime</i>      | Estêvão de Brito (1570-1641)          |
| Dirigida por Álvaro Flores Coletto  |                                       |
| 7. <i>Desnudito parece mi niño</i>  | Gaspar Fernandes (1566-1629)          |
| 8. <i>Hanaq pachap kusikuynin</i>   | Anónimo (Lima, Perú, s. XVII)         |
| Dirigida por Álvaro Flores Coletto  |                                       |
| 9. <i>Xicochi Conetzintle</i>       | Gaspar Fernandes                      |
| 10. <i>Convidando está la noche</i> | Juan García de Zéspedes (1619-1678)   |



Universidad de Granada



## **SOLISTAS**

Sopranos: Dora Hernández, Elena Huertas, M<sup>a</sup> Dolores Salmerón

Contraltos: Miriam Serrano, Beatriz Sánchez

Tenores: Juan José Lupión, Rafael Jiménez

Bajo: Antonio Jiménez

Percusión: Luis Vives Balaguer

**Contacto: Joaquín López González - Director de la Cátedra Manuel de Falla - Universidad de Granada. Tlf. 958246373 y 958243484 - Correo e.: [jologon@ugr.es](mailto:jologon@ugr.es)**