



Universidad de Granada



## CÁTEDRA MANUEL DE FALLA - DOSSIER DE PRENSA

CONCIERTO – VII CICLO “OTRAS MÚSICAS”: POWER-POP

### FILA INDIA

**Organiza:** Cátedra Manuel de Falla / Centro de Cultura Contemporánea / Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte / Universidad de Granada

**Fecha:** Jueves, 15 de mayo de 2014

**Lugar:** Salón de Actos, E.T.S. Ingeniería de la Edificación

**Hora:** 20.00 h.

**ENTRADA LIBRE (LIMITADA AL AFORO DEL RECINTO)**



Tras quince años de *impasse* y de proyectos paralelos individuales, los malagueños Fila India vuelven a unirse convertidos en cuarteto y aparecen con fuerza con un nuevo disco al que titulan “El rayo de Gerry Lopez” (27 de noviembre de 2103), grabado en los estudios granadinos Producciones Peligrosas y

editado con el sello granadino Wild Punk Records, artífice de otras ediciones de grupos como Airbag, Gas Drummers o No Picky.

Lejos quedan los tiempos de “Al salir de clase”, de “El niño ñiñato”, de los inolvidables años 90 y de tocar en los grandes escenarios. Todo eso queda atrás y sin vuelta a la nostalgia porque lo que sí tienen claro es que han evolucionado y con la evolución llega ese cambio tan esperado que buscaban sin perder un ápice de frescura. Son Fila India y se lo siguen pasando bien juntos.

El disco incluye 12 canciones que giran sobre el amor, el desamor, el *surf* y las olas. En “Parafina” usan como paralelismo el propio lenguaje del *surf*. Dedicado a uno de los surfistas míticos de los años 60/70, *El Rayo de Gerry Lopez* es un disco de sensaciones que nace de esa aventura eterna de los miembros del grupo por encontrar y disfrutar de un día maravilloso de olas y sol.

Su primer sencillo “¿Cansada?” cuenta una de las historias más comunes que le puede pasar a una pareja, la del desgaste del amor con el paso de los años, de cómo recuperarlo y de cómo volver a enamorarse. Otros temas como “La hora del baile” o “Curro”, “El hombre lobo” viran también sobre las relaciones pero sobre todo son canciones pop, canciones de las de siempre con el toque personal de Juampa a la voz, la guitarra de Alvaro y la batería de Víctor al que se une el bajo de Miguel, la última incorporación.

**Contacto:** Joaquín López González - Director de la Cátedra Manuel de Falla - Universidad de Granada. Tlf. 958243484 - Correo e.: [jologon@ugr.es](mailto:jologon@ugr.es)