



Universidad de Granada



## CÁTEDRA MANUEL DE FALLA - DOSSIER DE PRENSA

### VII CICLO “OTRAS MÚSICAS”

### *DES Varietes Orquestina*

**Organiza:** Cátedra Manuel de Falla / Centro de Cultura Contemporánea / Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte / Universidad de Granada

**Fecha:** Jueves, 21 de noviembre de 2013

**Lugar:** Salón de Actos E. T. S. Ingeniería de la Edificación

**Hora:** 20:00 h.

**ENTRADA LIBRE (LIMITADA AL AFORO DEL RECINTO)**

## DES Varietes Orquestina



*Cosmopolitan Cabaret* es un **espectáculo musical** que brinda al público la oportunidad de reencontrarse con las canciones de **espíritu desenfadado** en torno a **los Felices Años Veinte**. Música alegre, cómica y seductora, que en torno a los años difíciles del *Gran Crack* ayudaba a la sociedad a escaparse de la adversidad, a divertirse y conservar el optimismo.

Con una estética inspirada en la opulencia estilizada del *Art Decó*, nuestra cantante, **Fraulein Jasmina**, recorre la **música de los cabarets de Europa y América**, rindiendo homenaje a divas de la talla de **Joséphine Baker** y **Marlene**

**Dietrich** y entonando melodías de compositores destacados como **Kurt Weill**, **Irving Berlin** y nuestros maestros **Francisco Alonso** y **José Padilla**, autor de **“La Violetera”**. Ella nos invita a vivir con pasión el Amor y la Belleza que asoman a nuestras vidas.

**Desvariétés Orquestina** interpreta una música que evoca toda la alegría, el glamour, la ternura y la excentricidad de aquellos Años Locos. **La banda está formada por una inusual combinación de instrumentos – acordeón, tuba – y un grupo internacional de artistas** que, junto a su cantante, recrean la auténtica estética de la época. Los artistas de *Cosmopolitan Cabaret* son:

Jasmina Petrovic (Stuttgart, Alemania) Voz

Scott A. Singer (California, EEUU) Acordeón

Miguel Ángel Bestard (Palma de Mallorca, España) Tuba



Universidad de Granada



**El repertorio incluye canciones conocidas de carácter cosmopolita, con letras en español, alemán, inglés y francés.** Los estilos musicales abarcan desde el *klezmer* y el cabaret alemán hasta el *music hall* americano pasando por cuplé, swing, fox-trot, charleston, balada, ragtime, dixie y tango.

*Cosmopolitan Cabaret* es el primer espectáculo donde se cruzan las trayectorias profesionales de este grupo de artistas que, antes por separado y ahora por fin juntos, celebra aquella música de antaño que siempre logra arrancarnos una sonrisa.

**Contacto: Joaquín López González - Director de la Cátedra Manuel de Falla - Universidad de Granada. Tlf. 958243484 - Correo e.: [jologon@ugr.es](mailto:jologon@ugr.es)**